

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ АРХИВОВЕДЕНИЯ И ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ

Кафедра истории и организации архивного дела

**ПИСЬМЕННЫЕ ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ ФРАНЦИИ  
В АРХИВАХ РОССИИ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.04.01 «История»

---

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

«История и новые технологии (Россия-Франция)»

---

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2023

*ПИСЬМЕННЫЕ ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ  
ФРАНЦИИ В АРХИВАХ РОССИИ*

Рабочая программа дисциплины

Составитель(и): Докт. ист. наук, доцент *К.А.Мазин*

.....

Ответственный редактор: Докт. ист. наук, профессор,  
зав.кафедрой Т.И.Хорхордина

.....

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 7 от 14.04.2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	4
<b>1.1 Цель и задачи дисциплины</b> .....	4
<b>1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</b> .....	4
<b>1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы</b> .....	5
2. Структура дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии.....	7
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	8
<b>5.1. Система оценивания</b> .....	8
<b>5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине</b> .....	8
<b>5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</b> .....	10
<b>Вопросы для контрольной работы</b> .....	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	12
<b>6.1. Список источников и литературы</b> .....	12
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</b> .....	12
<b>6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы</b> .....	13
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	13
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	13
9. Методические материалы .....	14
<b>9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ</b> .....	16
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины .....	18

## 1. Пояснительная записка

### 1.1 Цель и задачи дисциплины

**Целью дисциплины** является: формирование у студентов комплексного представления о составе и содержании представленных в федеральных российских архивах письменных источников о политическом, экономическом и культурном развитии Франции; о развитии франко-российских отношений. Она предполагает не только восприятие фактического материала, но и определение особенностей комплектования данных источников, их организации в составе архивных фондов и коллекций, степени информативности сформированных к ним архивных справочников.

**Задачами дисциплины** являются:

- исследование структуры федеральных российских архивов, хранящих письменные источники по истории Франции;
- выявление специфики данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
- ознакомление учащихся с системой архивных справочников к документам по истории Франции, представленным в федеральных архивах;
- определение особенностей состава и содержания документов по истории Франции, представленных в некомплектующихся и комплектующихся государственных архивах общеисторического профиля;
- ознакомление студентов с составом и содержанием письменных источников по истории Франции, представленных в российских государственных архивах отраслевого (тематического) профиля;
- выявление специфики данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
- проследить и проанализировать тематику представленных в федеральных государственных архивах письменных источников по истории российско-французских отношений второй половины XVII–XX веков;
- определение перспектив изучения представленных в российских государственных архивах письменных источников по истории Франции.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-3 способен к разработке концепции авторских проектов	ПК-3.1 - определять сферы реализации авторских исторических проектов	<b>Знать:</b> общее и особенное при историко-компаративном анализе научных трудов французских и российских историков и архивоведов - актуальные направления историографии и археологии российско-французских отношений; <b>Уметь:</b> использовать методы подготовки научного исследования <b>Владеть:</b> методикой подготовки научного исследования; выявлять взаимосвязь этапов эволюции архивного дела и Франции
	ПК-3.2 - разрабатывать	<b>Знать:</b> историю археологии как

	<p>концепцию и структуру авторского исторического проекта</p>	<p>исторической науки и учебной дисциплины, археографический фонд и археографическую базу источников по проблеме, основные отечественные и французские археографические центры</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно анализировать историко-архивоведческую литературу, ресурсы Интернет для дальнейшего изучения и осмысления проблематики историко-архивоведческой науки во Франции в целях научно-исследовательской и профессиональной деятельности;</p> <p><b>Владеть:</b> методами и подходами к анализу, обобщению и критической оценке историко-архивоведческой науки во Франции в целях научно-исследовательской работы; основными навыками методики и поиска опубликованных и неопубликованных источников в отечественной и зарубежной литературе, а также в отечественных и зарубежных архивах, в рукописных собраниях музеев и библиотек в интересах научно-исследовательской работы;</p>
	<p>ПК-3.3 –реализовывать исторические проекты</p>	<p><b>Знать:</b> содержание тематических сетевых ресурсов, баз данных, информационно-поисковых систем для проведения исторических исследований</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно анализировать историко-архивоведческую литературу, ресурсы Интернет для дальнейшего изучения и осмысления проблематики историко-архивоведческой научной мысли в целях научно-исследовательской и профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть:</b> основными навыками методики и поиска опубликованных и неопубликованных источников в отечественной и зарубежной литературе, а также в отечественных и зарубежных архивах, в рукописных собраниях музеев и библиотек в интересах научно-исследовательской работы</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Письменные источники по истории Франции в архивах России» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Актуальные проблемы исторических исследований», «История и культура Франции» и др.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Документы по истории России во Франции», «Публикации документов по истории Франции».

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических ч.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	28
1	Семинары	32
1	Контроль	18
Всего:		78

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 30 академических ч.

### Раздел 1. Личные фонды РГАДА как источник по истории Франции.

Структура и хронологические границы документальных фондов Российского государственного архива древних актов. Система научно-справочного аппарата РГАДА. Документы о российско-французских отношениях в фондах РГАДА. Архивные документы по истории Франции в личных и семейных фондах РГАДА.

### Раздел 2. Документы по истории Франции в составе ГАРФ.

Структура и хронологические границы документальных фондов Государственного архива Российской Федерации. Архивные справочники и справочно-информационные издания ГАРФ. Документы о российско-французских гуманитарных связях в личных фондах представителей российской аристократии.

### Раздел 3. Документы бывших архивов КПСС по истории Франции.

Федеральная система бывших архивов КПСС, структура разделения ее документальной собственности между Российским государственным архивом социально-политической истории и Российским государственным архивом новейшей истории. Личные фонды французских общественных деятелей и революционеров в фондах РГАСПИ.

### Раздел 4. Источники по истории Франции в фондах РГВИА.

Этапы формирования и современная структура историко-документальной базы Российского государственного военно-исторического архива. Система архивных справочников РГВИА. Письменные источники по истории Франции в личных фондах русских военачальников XVIII–XIX веков.

#### **Раздел 5. Документы по истории российско-французских отношений в фондах АВПРИ.**

Особенности состава и содержания документов Архива внешней политики Российской империи. Организация научно-справочного аппарата и работы исследователей в АВПРИ. Источники по истории российско-французских отношений в составе фондов АВПРИ. Документы по истории Франции в личных фондах российских дипломатов.

#### **Раздел 6. Документы фондов РГАЛИ по истории французской культуры.**

Структура и содержание тематических историко-документальных комплексов Российского государственного архива литературы и искусства. Справочно-информационные издания РГАЛИ. Собрания и коллекции французских деятелей литературы, искусства и науки в фондах РГАЛИ. Документы по истории французской культуры конца XIX–XX века в составе личных фондов российских коллекционеров и деятелей российской культуры.

#### **Раздел 7. Российско-французские экономические связи в фондах РГАЭ.**

Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного архива экономики. Архивные справочники и справочно-информационные издания РГАЭ. Личные фонды советских инженеров и архитекторов как источник по истории советско-французских отношений в 1940–1970-х годах. Направления и перспективы выявления и изучения документов РГАЭ для исследования экономической истории Франции и российско-французских отношений в хозяйственной сфере.

#### **Раздел 8. Документы фондов РГИА по истории Франции.**

Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного исторического архива. Справочно-информационные издания РГИА. Документы об экономических и политических взаимоотношениях Российской империи и Франции конца XIX – начала XX вв. Личные фонды РГИА как источник по истории Франции.

#### **Раздел 9. Документы фондов РГАНТД о российско-французском научно-техническом сотрудничестве.**

Структура и организация хранения документов в составе РГАНТД. Архивные справочники и справочно-информационные издания. Документы фондов архива как источник по истории российско-французского научно-технического сотрудничества.

#### **Раздел 10. Документы рукописных отделов библиотек и музеев по истории Франции.**

Структура и организация рукописных отделов библиотек, музеев и ведомственных архивов Российской Федерации. Архивные справочники и справочно-информационные издания. Личные фонды ведомственных исторических архивов как источник по истории и политике Франции.

### **4. Образовательные технологии**

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - опрос - участие в дискуссии на семинаре - контрольная работа	5 баллов 5 баллов 20 баллов	30 баллов 10 баллов 20 баллов
Промежуточная аттестация		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину) экзамен</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.



Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Вопросы для контрольной работы (ПК 3.1, ПК-3.2, ПК-33)**

1. Структура и хронологические границы документальных фондов Российского государственного архива древних актов.
2. Система научно-справочного аппарата РГАДА.
3. Структура и хронологические границы документальных фондов Государственного архива Российской Федерации.
4. Архивные справочники и справочно-информационные издания ГАРФ.
5. Федеральная система бывших архивов КПСС, структура разделения ее документальной собственности между Российским государственным архивом социально-политической истории и Российским государственным архивом новейшей истории.
6. Этапы формирования и современная структура историко-документальной базы Российского государственного военно-исторического архива.
7. Система архивных справочников РГВИА.
8. Особенности состава и содержания документов Российского государственного исторического архива.
9. Организация научно-справочного аппарата и работы исследователей в РГИА.
10. Структура и содержание тематических историко-документальных комплексов Российского государственного архива литературы и искусства.
11. Справочно-информационные издания РГАЛИ.
12. Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного архива экономики.
13. Архивные справочники и справочно-информационные издания РГАЭ.
14. Документы о российско-французских гуманитарных связях в личных фондах представителей российской аристократии.
15. Личные фонды французских общественных деятелей и революционеров в фондах РГАСПИ.
16. Письменные источники по истории Франции в личных фондах русских военачальников XVIII–XIX веков.
17. Личные фонды ведомственных исторических архивов как источник по истории и политике Франции.

#### **Примерные темы докладов (ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3)**

1. Личные фонды РГАДА как источник по истории Франции
2. Документы личного происхождения по истории Франции в составе ГАРФ
3. Документы личного происхождения бывших архивов КПСС по истории Франции
4. Источники личного происхождения по истории Франции в фондах РГВИА
5. Документы личного происхождения по истории российско-французских отношений в фондах АВПРИ
6. Документы личных фондов РГАЛИ по истории французской культуры
7. Российско-французские экономические связи в личных фондах РГАЭ.
8. Документы личных фондов РГИА по истории Франции
9. Документы личных фондов РГАНТД о российско-французском научно-техническом сотрудничестве
10. Документы личного происхождения рукописных отделов библиотек и музеев по истории Франции

#### **Вопросы к экзамену (ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3)**

1. Структура и хронологические границы документальных фондов Российского государственного архива древних актов. Система научно-справочного аппарата РГАДА.
2. Документы о российско-французских отношениях в фондах РГАДА.
3. Архивные документы по истории Франции в личных и семейных фондах РГАДА.
4. Структура и хронологические границы документальных фондов Государственного архива Российской Федерации. Архивные справочники и справочно-информационные издания ГАРФ.
5. Документы о российско-французских гуманитарных связях в личных фондах представителей российской аристократии.
6. Федеральная система бывших архивов КПСС, структура разделения ее документальной собственности между Российским государственным архивом социально-политической истории и Российским государственным архивом новейшей истории.
7. Личные фонды французских общественных деятелей и революционеров в фондах РГАСПИ.
8. Этапы формирования и современная структура историко-документальной базы Российского государственного военно-исторического архива. Система архивных справочников РГВИА.
9. Письменные источники по истории Франции в личных фондах русских военачальников XVIII–XIX веков.
10. Документы по истории российско-французских отношений в фондах АВПРИ
11. Особенности состава и содержания документов Архива внешней политики Российской империи. Организация научно-справочного аппарата и работы исследователей в АВПРИ.
12. Документы по истории Франции в личных фондах российских дипломатов.
13. Структура и содержание тематических историко-документальных комплексов Российского государственного архива литературы и искусства. Справочно-информационные издания РГАЛИ.
14. Собрания и коллекции французских деятелей литературы, искусства и науки в фондах РГАЛИ.
15. Документы по истории французской культуры конца XIX–XX века в составе личных фондов российских коллекционеров и деятелей российской культуры.
16. Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного архива экономики. Архивные справочники и справочно-информационные издания РГАЭ.
17. Личные фонды советских инженеров и архитекторов как источник по истории советско-французских отношений в 1940–1970-х годах.
18. Направления и перспективы выявления и изучения документов РГАЭ для исследования экономической истории Франции и российско-французских отношений в хозяйственной сфере.
19. Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного исторического архива. Справочно-информационные издания РГИА.
20. Документы об экономических и политических взаимоотношениях Российской империи и Франции конца XIX – начала XX вв.
21. Личные фонды РГИА как источник по истории Франции.
22. Структура и организация хранения документов в составе РГАНТД. Архивные справочники и справочно-информационные издания.
23. Документы фондов архива как источник по истории российско-французского научно-технического сотрудничества.
24. Структура и организация рукописных отделов библиотек, музеев и ведомственных архивов Российской Федерации. Архивные справочники и справочно-информационные издания.
25. Личные фонды ведомственных исторических архивов как источник по истории и политике Франции.

**Пример экзаменационного билета:**

1. Документы о российско-французских отношениях в фондах РГАДА
2. Личные фонды ведомственных исторических архивов как источник по истории и политике Франции.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

Основная:

1. Бржостовская Н.В., Илизаров Б.С. Архивное дело с древнейших времен до 1917 г. // Тр. ВНИИДАД. Т. 2. - М.:МГИАИ, 1979. - С. 12-76.
2. Старостин Е.В. История России в зарубежных архивах. – М:МГИАИ., 1994. - С. 15-63.
3. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории и методологии.- М., 1997. - С. 12-102 (5 экз.).
4. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли.- М.:РГГУ, 2012.- С. 57-74
5. Государственный архив Российской Федерации: Путеводитель: В 6 т. - М., 1994–2005. Воспоминания и дневники XVIII–XX веков в фондах Российского государственного архива литературы и искусства.- М., 2011.
6. Российский государственный архив древних актов (том 1: Центральный государственный архив древних актов СССР): В 4 т. - М., 1991–1999. Т. 1–4.
7. Государственный архив Российской Федерации: Путеводитель: В 6 т. - М., 1994–2005.
8. Воспоминания и дневники XVIII–XX веков в фондах Российского государственного архива литературы и искусства. - М., 2011.
9. Российский государственный архив древних актов (том 1: Центральный государственный архив древних актов СССР): В 4 т. - М., 1991–1999. Т. 1–4.
10. Российский государственный архив социально-политической истории. Справочно-информационные материалы к документальным и музейным фондам РГАСПИ. - М., 2004.
11. Российский государственный военно-исторический архив: Путеводитель: В 4 т. - М., 2006–2010.
12. Каряева Т.Е, Егоров Н.Д., Бризицкая О.В. Центральный государственный архив Советской армии: Путеводитель: В 2 т. - Миннеаполис, 1991–1993.
13. Российский государственный архив экономики: Путеводитель: В 4 т. - М., 1994–2006. Т. 1–4
14. Российский государственный архив научно-технической документации: Путеводитель. - М., 2005.

Дополнительная:

1. Медведев И.П. Архивы Франции // Вспомогательные исторические дисциплины. Вып. 10. - М., 1982.- С. 34-47.
2. Старостин Е.В. К вопросу о границах архивного дела и обязанностях архивиста // Архивы СССР: История и современность. – М:МГИАИ., 1989.- С. 56-68.

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals
7. Taylor and Francis
8. JSTOR
9. [http:// www.rusarchives.ru](http://www.rusarchives.ru) – Архивы России.

10. [http:// www.ica.org](http://www.ica.org) - Международный совет архивов
11. <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr> – Архивы Франции
12. <http://www.piaf.fr> - обучающий портал «Архивная практика во Франции»

### **6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Master Collection
4. AutoCAD
5. Archicad
6. SPSS Statistics
7. ОС «Альт Образование»
8. Visual Studio
9. Adobe Creative Cloud

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с

учёт их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **Тема 1. Фонды РГАДА как источник по истории Франции (4 часа).**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Источники по истории Франции в составе фондов высших органов государственной власти России XVII – XVIII веков.
2. Документы по истории русско-французских отношений в составе тематических и отраслевых историко-документальных коллекций РГАДА.
3. Письменные источники по истории Франции в составе рукописного отдела библиотеки Министерства иностранных дел в Москве и рукописного собрания ЦГАДА.
4. Документы коллекции Г. де Ламуаньона как источник по истории Франции.

### **Тема 2. Документы по истории Франции в составе ГАРФ (4 часа).**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Документы органов политического сыска России о развитии революционного движения во Франции XIX века.
2. Материалы ГАРФ о деятельности российских социалистических групп на территории Франции.
3. Эпистолярные источники о контактах членов Российского императорского дома с представителями французской политической элиты.
4. Документы о российско-французских гуманитарных связях в личных фондах представителей российской аристократии.

5. Материалы о политических и культурных связях Франции и СССР в фондах советских государственных учреждений и общественных организаций.

**Тема 3. Документы бывших архивов КПСС по истории Франции (4 часа).**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Документы бывшего Института Маркса-Энгельса как источник по социально-политической истории Франции XVII–XIX веков.
2. Коллекции РГАСПИ по истории революционного движения во Франции.
3. Источники по истории Франции XX века в составе документов исполнительного комитета Коминтерна и фонда Коммунистической партии Франции.
4. Личные фонды французских общественных деятелей и революционеров в фондах РГАСПИ.

**Тема 4. Источники по истории Франции в фондах РГВИА (4 часа).**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Документальные коллекции по истории наполеоновских войн в составе РГВИА.
2. Фонды подразделений российской армии XIX века в составе РГВИА.
3. Архивные документы управления русского военного агента и русской военной миссии во Франции как источник по истории российско-французских связей 1860–середины 1910-х годов в военной сфере.
4. Письменные источники по истории Франции в личных фондах русских военачальников XVIII–XIX веков.

**Тема 5. Документы по истории российско-французских отношений в фондах АВПРИ (4 часа).**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Особенности состава и содержания документов Архива внешней политики Российской империи.
2. Организация научно-справочного аппарата и работы исследователей в АВПРИ.
3. Источники по истории российско-французских отношений в составе фондов АВПРИ. Документы по истории Франции в личных фондах российских дипломатов.

**Тема 6. Документы фондов РГАЛИ по истории французской культуры (4 часа).**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Структура и содержание тематических историко-документальных комплексов Российского государственного архива литературы и искусства. Справочно-информационные издания РГАЛИ.
2. Собrania и коллекции французских деятелей литературы, искусства и науки в фондах РГАЛИ.
3. Документы по истории французской культуры конца XIX–XX века в составе личных фондов российских коллекционеров и деятелей российской культуры

**Тема 7. Российско-французские экономические связи в фондах РГАЭ (2 часа).**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного архива экономики. Архивные справочники и справочно-информационные издания РГАЭ.
2. Личные фонды советских инженеров и архитекторов как источник по истории советско-французских отношений в 1940–1970-х годах.

3. Направления и перспективы выявления и изучения документов РГАЭ для исследования экономической истории Франции и российско-французских отношений в хозяйственной сфере.

#### **Тема 8. Документы фондов РГИА по истории Франции (2 часа).**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного исторического архива.
2. Справочно-информационные издания РГИА.
3. Документы о экономических и политических взаимоотношениях Российской империи и Франции конца XIX – начала XX вв.
4. Личные фонды РГИА как источник по истории Франции.

#### **Тема 9. Документы фондов РГАНТД о российско-французском научно-техническом сотрудничестве (2 часа).**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Структура и организация хранения документов в составе РГАНТД.
2. Архивные справочники и справочно-информационные издания.
3. Документы фондов архива как источник по истории российско-французского научно-технического сотрудничества.

#### **Тема 10. Документы рукописных отделов библиотек и музеев по истории Франции (2 часа).**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Структура и организация рукописных отделов библиотек, музеев и ведомственных архивов Российской Федерации.
2. Архивные справочники и справочно-информационные издания.
3. Личные фонды ведомственных исторических архивов как источник по истории и политике Франции.

#### **9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

##### **Контрольная работа:**

Объём: 15-20 стр.

Структура: Стандартная (Введение, осн. текст, заключение, список исп. ист. и лит-ры).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине
- Шрифт: Times New Roman
- Размер шрифта: 14

- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

- по ГОСТ Р 7.0.5. – 2008

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- по ГОСТ 07.01. 2003

Кол-во используемых источников: 1-2

Кол-во используемой историографии: 5-10 (монографий и\или статей. Допускается использование литературы на ин. яз.)

**Доклад:**

Объём: 7-10 стр.



Структура: Стандартная (Введение, осн. текст, заключение, список исп. ист. и лит-ры) или в виде эссе (по желанию студента).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине
- Шрифт: Times New Roman
- Размер шрифта: 14
- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

- по ГОСТ Р 7.0.5. – 2008 (концевые)

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- не требуется

Кол-во используемых источников: 1

Кол-во используемой историографии: не менее 3 (монографий и\или статей. Допускается использование литературы на ин. яз.)

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «Письменные источники по истории Франции в архивах России» реализуется на факультете архивоведения и документоведения на кафедре истории и организации архивного дела.

**Целью** дисциплины является: формирование у студентов комплексного представления о составе и содержании представленных в федеральных российских архивах письменных источников о политическом, экономическом и культурном развитии Франции; о развитии франко-российских отношений. Она предполагает не только восприятие фактического материала, но и определение особенностей комплектования данных источников, их организации в составе архивных фондов и коллекций, степени информативности сформированных к ним архивных справочников.

**Задачами дисциплины** являются:

- исследование структуры федеральных российских архивов, хранящих письменные источники по истории Франции;
- выявление специфики данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
- ознакомление учащихся с системой архивных справочников к документам по истории Франции, представленным в федеральных архивах;
- определение особенностей состава и содержания документов по истории Франции, представленных в некомплектующихся и комплектующихся государственных архивах общеисторического профиля;
- ознакомление студентов с составом и содержанием письменных источников по истории Франции, представленных в российских государственных архивах отраслевого (тематического) профиля;
- выявление специфики данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
- анализ тематики представленных в федеральных государственных архивах письменных источников по истории российско-французских отношений второй половины XVII–XX веков;
- определение перспектив изучения представленных в российских государственных архивах письменных источников по истории Франции.
- Дисциплина направлена на формирование следующих общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника:

ПК-3

способен к разработке концепции авторских проектов

**ЗНАТЬ:**

- состав и содержание представленных в российских архивах письменных источников по истории Франции;
- актуальные и перспективные направления выявления, анализа и интерпретации письменных источников по истории Франции;
- систему российских архивных учреждений федерального уровня, хранящих письменные документы по истории Франции;
- основные формы научно-практического использования документов по истории Франции.

**УМЕТЬ :**

- совершенствовать навыки восприятия и профессиональной оценки историко-документального наследия Франции;
- организовывать научно-исследовательскую и научно-производственной работы по освоению представленных в российских архивах объектов историко-документального наследия Франции;
- выявлять инновационные направления в изучении письменных источников по истории Франции, представленных в российских архивах;
- анализировать, синтезировать и оценивать с позиций источниковедческой критики информационную ценность представленных в российских архивах письменных источников по истории Франции.

#### ВЛАДЕТЬ :

- навыками организации научных исследований по выявлению и анализу письменных источников по истории Франции, в том числе в рамках международных исследовательских коллективов;
- основными методами планирования и проведения научно-производственных работ по созданию архивных справочников к письменным документам по истории Франции;
- навыками решения научно-исследовательских и прикладных задач в области организации использования письменных источников по истории Франции в российских архивах;
- современными методами учета исторических и социально-политических аспектов при изучении представленных в российских архивах письменных источников по истории Франции.

Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль в форме устного опроса и заслушивания доклада на семинаре, промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е.